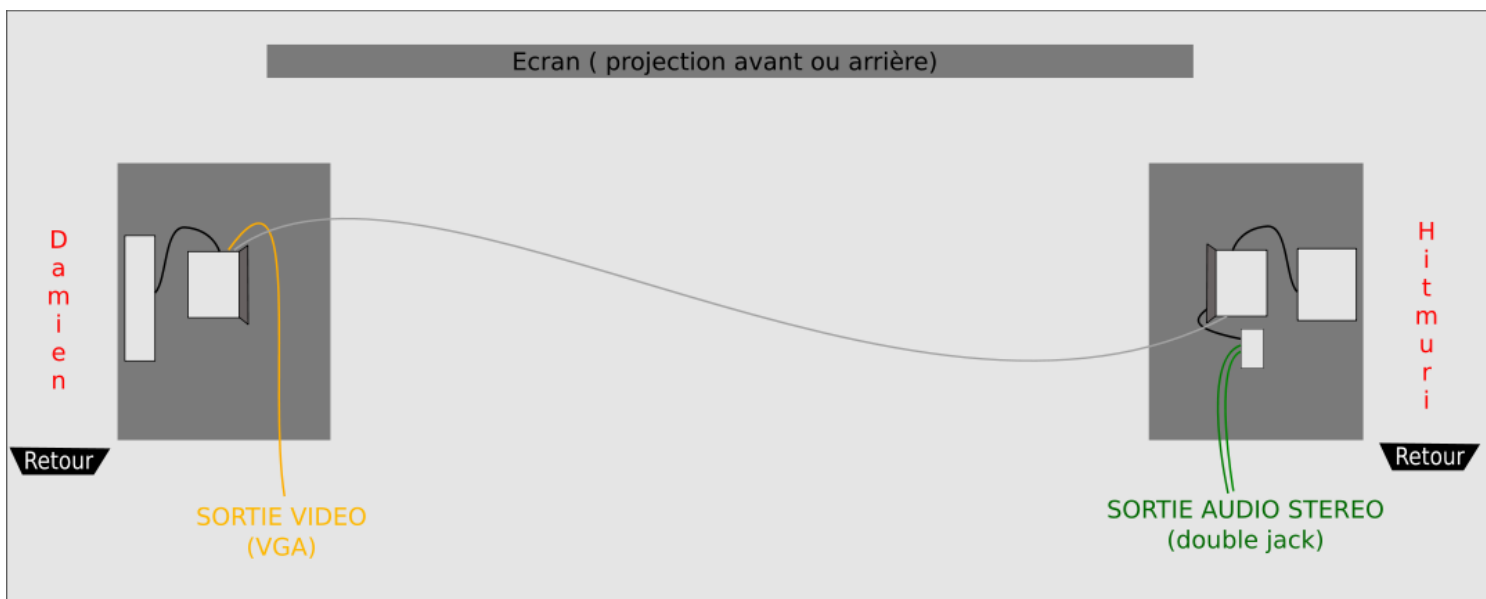


1 Présentation

Composé de Damien, graphiste et webdesigner du Studio Tabaramounien, et de Florent , aka Hitmuri , percussionniste électronique, The Hobart Phase improvisent des boucles sonores et visuelles.
Le set dure 1 heure.

2 Plan de scène



3 Matériel

- Damien: Portable + Clavier, Sortie vidéo VGA (→ vidéoprojecteur).
- Hitmuri: Portable + Pad électronique + Carte son externe, Sortie audio stéréo 2 * 1/4" TRS (→ DI).
- Les deux ordinateurs sont reliés entre eux par un câble ethernet.

4 Besoins

- Écran/surface de projection + vidéoprojecteur (le groupe peut éventuellement amener son propre vidéoprojecteur).
- Deux tables: hauteur entre 90 et 100 cm; largeur minimum 60cm, longueur minimum 60cm.
- Retours stéréo pour les deux membres du groupe.
- Une prise électrique pour chaque portable.

5 Informations

Pour plus d'informations merci de contacter Florent: [hitmuri\(AT\)no-log\(DOT\)org](mailto:hitmuri(AT)no-log(DOT)org)